

FINANCIJSKI PLAN POGONA – ZAGREBAČKOG CENTRA ZA NEZAVISNU KULTURU I MLADE ZA 2023. I PROJEKCIJA ZA 2024. I 2025. GODINU

UVODNI DIO

Proračunski korisnik:

24026014 POGON-ZAGREBAČKI CENTAR ZA NEZAVISNU KULTURU I MLADE

Osnivači: - GRAD ZAGREB i OPERACIJA GRAD

Razdjel: 24- Grad Zagreb Gradski ured za kulturu

Glava: 2402 DJELATNOST KULTURE

Upisan u registar korisnika proračuna 12.06.2009. godine po rednim brojem RKP: **44428**.

Izvori financiranja: GRAD ZAGREB, POMOĆI IZ EU, VLASTITI, DONACIJE, REPUBLIKA HRVATSKA

Pošta i mjesto: 10000 ZAGREB

Adresa sjedišta: Kneza Mislava 11

Oznaka razine: 21

POGON- Zagrebački centar za nezavisnu kulturu i mlade osnovan je kao ustanova i upisana u registar trgovačkog suda u Zagrebu dana 23.02.2009. godine pod matičnim brojem subjekta upisa (MBS) 080687888. Izvršena promjena naziva, promjena podataka osnivača i promjena funkcije zastupnika u ustanovi 15.12.2010 upisom u registar Trgovačkog suda u Zagrebu. Izvršena je promjena zastupnika ustanove u Sudski registar, proveden kod Trgovačkog suda u Zagrebu pod poslovnim brojem; Tt-17/20534-2 od 19.05.2017. godine Rb upisa 7.

Sažetak djelokruga rada:

Prostorna, tehnička, logistička i marketinška podrška za programe nezavisne kulture i mladih: umjetnički, kulturni i obrazovni programi
- međunarodna kulturna i umjetnička suradnja
- socio-kulturno djelovanje u zajednici – centar za kulturu

Pogonova redovna djelatnost i misija je pružanje kvalitetnog i pouzdanog servisa za produkciju, prezentaciju i afirmaciju nezavisnih suvremenih umjetničkih i kulturnih praksi te za aktivno sudjelovanje mladih u kulturnim i drugim aktivnostima u Zagrebu i to bez naplate.

Osim toga, u skladu s detektiranim potrebama nezavisne kulturne scene i mladih, Pogon provodi različite projekte u polju međunarodne suradnje, razvoja publike i angažmana zajednice te podizanja kapaciteta pojedinaca i organizacija u polju kulture i umjetnosti.

Kroz svoje komunikacijske i marketinške aktivnosti (tiskani materijali, oglašavanje u javnom prostoru, komunikacija na internetskim platformama, web-site te komunikacija s medijima) Pogon dodatno radi na razvoju publike i vidljivosti programa i same institucije.

Sve to prati rad na održavanju i pokušaju unaprjeđenja, odnosno obnove devastirane infrastrukture kojom Centar upravlja te razvoja civilno-javnog partnerstva.

Projekti se financiraju kroz različite izvore na lokalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini, posebno se njeguje razvoj suradničkih aktivnosti i umrežavanje, a Pogon je jedna od ustanova koja od 2010. provodi i europske projekte sufinancirane od strane Europske komisije kroz programe Kreativna Europa, Erasmus+ i dr.

Ciljevi:

1. Osigurati uvjete za stabilizaciju i razvitak zagrebačke nezavisne kulture i organizacija mladih te afirmaciju suvremene umjetnosti i kulture
2. Omogućiti aktivno sudjelovanje lokalne zajednice, osobito mladih, u kulturnim i društvenim aktivnostima te poticati njihovo stvaralaštvo;
3. Etablirati Pogon i zagrebačku suvremenu umjetničku scenu na međunarodnoj razini.

OPĆI DIO

Opći dio proračuna sadržan je u sažetku računa prihoda i rashoda i sažetku računa financiranja u sklopu tablica uz izvješće.

SAŽETAK PRIHODA

Naziv	Iznos 2023	Iznos 2024	Iznos 2025
SVEUKUPNI PRIHODI	350.300,00 €	350.300,00 €	350.300,00 €
Prihodi poslovanja	347.000,00€	347.000,00€	347.000,00€
Prihodi za nabavu nefinancijske imovine	2.600,00€	2.600,00€	2.600,00€

SAŽETAK RASHODA

Naziv	Iznos 2023	Iznos 2024	Iznos 2025
SVEUKUPNI RASHODI	350.300,00 €	350.300,00 €	350.300,00 €
Rashodi poslovanja	347.700,00 €	347.700,00 €	347.700,00 €
Rashodi za nabavu nefinancijske imovine	2.600,00 €	2.600,00 €	2.600,00 €

Ukupni prihodi i primici jednaki su ukupnim rashodima i izdacima stoga financijski Plan Pogona ne sadrži preneseni višak / manjak prihoda.

U 2023. godini odobrena su sredstva za zapošljavanje dva nova zaposlenika, od kojih je jedan voditelj koordinator tehnike u Pogonu Jedinstvo, a koji je angažiran na realizaciji Pogonove redovne djelatnosti, a po potrebi, i na realizaciji projekata. Također će biti zaposlen još jedan programski koordinator kako bi Pogon mogao kvalitetnije provoditi programe međunarodne suradnje, razvoja publike te socio-kulturnog djelovanja u zajednici.

Osim toga, zbog povećanja cijene energenata za 10% povećani su troškovi energije kao i tekućeg-investicijskog održavanja radi nužne sanacije poda u velikoj dvorani Pogona Jedinstvo.

Svi ostali troškovi – materijalni i programski - odraz su realnih potreba Centra, pri čemu smo se vodili načelom štedljivosti i ekonomičnosti.

POSEBNI DIO

I. OBRAZLOŽENJE PROGRAMA (AKTIVNOSTI/PROJEKATA)

Proračunski korisnik provodi sljedeći/e program

1. Program – A022124 Javna uprava i administracija

- Aktivnost- A212401 Redovna djelatnost proračunskih korisnika
- Aktivnost- A212402 Programska djelatnost javnih ustanova
- Aktivnost- K212401 Opremanje ustanova u kulturi

U nastavku se daje obrazloženje programa kroz obrazloženje aktivnosti/projekata zajedno s ciljevima i pokazateljima.

Zakonske i druge podloge za provedbu programa:

Program se zasniva na Statutu ustanove, koji se temelji na Zakonu o ustanovama i Zakonu o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi.

Ciljana skupina: Organizacije i umjetnici s nezavisne kulturne scene i organizacije mladih, mladi 16-35, šira publika;

Aktivnost/projekt: A 212401 Redovna djelatnost proračunskih korisnika

Podrška za programe organizacija kulture i mladih- otvorena platforma za programe u Pogonu Jedinstvu

I tijekom 2023. Pogon će nastaviti vršiti svoju temeljnu djelatnost: upravljanje prostornim i drugim resursima te pružanje servisa za programe nezavisne kulture i mladih u gradu Zagrebu. Pogon to ostvaruje kroz razvijen model korištenja koji je tehnički jednostavan, fleksibilan i potpuno transparentan (vidjeti stranice za korisnike na adresi <http://www.pogon.hr/rezerviraj-prostor/>)

Korištenje prostora i opreme se ne naplaćuje, a većina programa je besplatna za posjetitelje. Posjetitelji programa su uglavnom mladi.

Pogon djeluje na dvije lokacije, kneza Mislava 11 i Pogon Jedinstvo na Trnjanskom nasipu. Zgrada u Ulici kneza Mislava 11 je, nažalost, još uvijek nakon potresa djelomično uporabljiva te je ne koristimo za programe korisnika koji su jednim dijelom preseljeni u malu dvoranu

Pogona Jedinstvo, dok su djelomično morali potražiti neki drugi prostor, što je nakon potresa predstavljao veliki izazov i što je velika šteta za rad ustanove.

Organizatori programa su udruge, umjetničke organizacije, neformalne grupe i pojedinci, a samo u iznimnim okolnostima i drugi subjekti. Programi koji se odvijaju u Pogonu pripadaju sljedećim područjima djelovanja:

- suvremena umjetnost i kultura;
- obrazovni i informacijski programi važni za unapređenje kvalitete života mladih te rad s mladima;
- obrazovni programi namijenjeni razvoju kapaciteta organizacija civilnog društva u sektoru kulture i mladih.

POGON je kroz cijelu godinu (osim za vrijeme ljetne stanke) otvoren za prijedloge novih programa, odnosno za korištenje resursa za različite potrebe organizacija. Realizacija Plana rada redovne djelatnosti ovisi o stanju prostora kao i o mogućnostima korisnika koji planiraju realizirati svoje programe u idućoj godini.

Pokazatelji rezultata za ovu programsku djelatnost su u zasebnoj tabeli.

Aktivnost/projekt: *A212402 Programska djelatnost proračunskih korisnika*

Pogonator - inkubator suvremenog plesa i kazališta

Pogonator je program koji funkcionira kao inkubator suvremenog plesa i kazališta u nezavisnoj produkciji. Program podrazumijeva prostornu, programsku, tehničku i promidžbenu podršku za projekte koji će se realizirati u Velikoj dvorani Pogona Jedinstvo, a uključuje nove domaće produkcije i umjetničke istraživačke projekte. U 2023. planirana je podrška za 5 novih izvedbenih projekata. Korisnici programa su plesni, kazališni i drugi umjetnici i skupine, a publiku čine sve dobne skupine građana, posebice mladi.

Međunarodna kulturna suradnja

Pogon je aktivni sudionik europske kulturne razmjene i suradnje te kontinuirano povezuje lokalnu umjetničku scenu s međunarodnom.

Pogon je član europske mreže Trans Europe Halles te će se prema mogućnostima odazvati na neke od skupova mreže, kao i na druge pozive, u skladu s epidemiološkim uvjetima.

Rezidencijalni program u suradnji s Akademie Schloss Solitude

Pogon će realizirati "Rezidencijalni program u suradnji s Akademie Schloss Solitude", u sklopu koju ugošćuje jednog stranog umjetnika na rezidencijalnom boravku u Zagrebu u trajanju od tri mjeseca te, temeljem javnog natječaja, šalje jednog domaćeg umjetnika na rezidencijalni boravak u Njemačku, u istom trajanju.

Stronger Peripheries

Od kraja 2020. Pogon kao partner sudjeluje u četverogodišnjem projektu "Stronger peripheries", sufinanciranog od Europske komisije (program Kreativna Europa), u sklopu kojeg će se financirati dio plaće jednog zaposlenika kao i honorar vanjskog suradnika.

Pokazatelji rezultata za ovu programsku djelatnost su u zasebnoj tabeli

Djelatnost Centara za kulturu

Prvih 15 godina Pogona

2023. godine Pogon će brojati 15 godina od osnivanja, a 2024. 15 godina od otvaranja prostora u bivšoj tvornici Jedinstvo i Mislavovoj ulici. Osnovan kao institucija inovativnog formata (civilno-javno partnerstvo) i kao rezultat dugogodišnje borbe nezavisne scene i mladih za institucionalnu prepoznatljivost, Pogon se nakon 15 godina etablirao kao nezaobilazni resurs za scenu i kao prostor neprestanih eksperimenata, progresivnih umjetničkih praksi i mjesto druženja. U 2023. godini ovaj će se program realizirati kroz monografiju Pogona, čiji je cilj na jednom mjestu sažeti život i trajanje jedne institucije, sagledati i analizirati dosadašnji rad i zabilježiti do sada neispričane priče nezavisne kulturne scene.

Klub mladih Pogona

U 2023. ćemo započeti s radom Klub mladih Pogona, čime će Pogon i na ovaj način aktivirati mlade i potaknuti ih na sudjelovanje u programima Pogona, bilo na razini posjetitelja, razini aktivnog sudionika u organizacije događanja, pa i koncipiranju događanja i radu Pogona. Zbog toga je za njih zamišljen čitav niz događanja u koja će se moći uključiti, a imat će priliku i za svojevrsan „youth take over“ Pogona, koncipiranjem i organizacijom sadržaja za Jedinstvenu vrtnu zabavu, pod mentoriranjem zaposlenika Pogona.

Pokazatelji rezultata za ovu programsku djelatnost su u zasebnoj tabeli

Pogon također provodi aktivnosti u sklopu sljedećih projekata:

NOVAci

Projekt mladim kustosima/icama nudi priliku da se okušaju u realizaciji izložbe uz mentorstvo iskusnijih kolega. Pogon, čija je misija pružiti podršku razvoju nezavisnih suvremenih umjetničkih praksi, i WHW/Galerija Nova kao renomirani izložbeni prostor i kustoski kolektiv realizirat će partnerski projekt u nekoliko faza; natječaj za novu kustosku koncepciju, mentorirani rad na pripremi izložbe (od preciziranja kustoske koncepcije, biranja radova, suradnje s autorima, dizajna postava, izrade kataloga/brošure izložbe), projektno upravljanje (izrada troškovnika, planiranje, izvještavanje).

Osim navedenih programa/projekata ravnateljica i suradnici sudjeluju u provedbi programa urbanog vrtlarstva u dvorištu Jedinstva, kulturno-umjetničkim programima za Trnje i u Trnju. Za dio planiranih aktivnosti čekaju se rezultate natječaja na koje su prijavljene pa će njihova točna realizacija biti poznata nakon toga.

Regional Lab: New Culture Spaces and Networks as drivers of an Innovative and Sustainable Bottom-up Development of Regional Collaboration / REG.lab: edukacija tehničke produkcije u kulturi

Pogon će u 2023. u sklopu ovog projekta sudjelovati u programskoj razmjeni među kulturnim centrima u regiji te u organizaciji edukacije tehničke produkcije „Pogonov inkubator“, čime će doprinijeti podizanju kapaciteta umjetnika i organizacija s područja kulture iz Hrvatske i regije.

Aktivnost/projekt: K212401 Opremanje ustanova u kulturi

U sklopu ove aktivnosti opremit ćemo malu dvoranu Pogona Jedinstva opremom nužnom za provođenje programa.

Metodologija za izradu prijedloga financijskog plana Pogona-Zagrebačkog centra za nezavisnu kulturu i mlade, propisana je novim Zakonom o proračunu i pod zakonskim aktima kojima se regulira provedba Zakona. Do donošenja novih podzakonskih akata i u ovom proračunskom ciklusu koriste se Pravilnikom o proračunskim klasifikacijama (Narodne novine 26/10, 120/12 i 1/20) i Pravilnikom o proračunskom računovodstvu i Računskom planu (Narodne novine 124/14, 115/15, 87/16, 3/18 i 126/19 i 108/20). Financijski plan je izrađen u skladu sa odredbama novog Zakona o proračunu. Proračunska sredstva smo planirali u skladu sa dobivenim limitima, krajnje racionalnom potrošnjom smo iskazali sve prihode i primitke te rashode i izdatke po svim izvorima a sve u skladu sa Zakonom o proračunu.

U skladu sa člankom 38. stavkom 2. i člankom 39. stavkom 2. novog Zakona o proračunu dajemo financijski plan Pogona za naredne tri godine na usvajanje Upravljačkom tijelu prije neposredne predaje nadležnom Upravnom tijelu.

U Zagrebu, 25.10.2022. godine

Ravnateljica : Janja Sesar



USTANOVA: Pogon – Zagrebački centar za nezavisnu kulturu i mlade

Programska djelatnost – Centri za kulturu

Pogon u sklopu ove djelatnosti u sljedeće tri godine planira provoditi sljedeće programe:

- Klub mladih Pogona
- Pogonov inkubator - edukacija tehničke produkcije u kulturi
- Urbano vrtlaranje u dvorištu Jedinstva
- Kulturno-umjetničke aktivnosti u Trnju i za Trnje.

Osim toga, tijekom 2023. i 2024. godine realizirat će se program „Prvih 15 godina Pogona“.

Za programe „Prvih 15 godina Pogona“ i „Klub mladih Pogona“, je ove godine osigurano sufinanciranje od strane Grada, dok će za naredne godine i za ostale programe biti zatraženo financiranje od strane Grada.

Ovo ja tabela koja obuhvaća zbirne pokazatelje za sve navedene programe unutar ove programske djelatnosti Centara za kulturu, a za koje će se tražiti sufinanciranje od strane Grada.

Pod pojmom program ovdje se podrazumijevaju pojedinačni projekti/programi koje prijavljujemo unutar ove programske djelatnosti.

Pokazatelj rezultata	Definicija pokazatelja	Jedinica mjere	Polazna vrijednost (2022.)	Izvor podataka	Ciljana vrijednost (2023.)	Ciljana vrijednost (2024.)	Ciljana vrijednost (2025.)
Stabilna potpora programima i programskim aktivnostima Ustanova	Podporom programima osigurat će se stabilnost, razvoj i podrška kako bi se realizacijom raznovrsnih programskih aktivnosti doprinijelo kulturnoj ponudi koja odgovara suvremenim potrebama zajednice	Broj Programa	4	Ustanova u kulturi	5	6	7
Povećanje broja partnerskih i suradničkih programa	Povećanjem broja partnerskih i suradničkih programa doprinosi se razvoju novih projekata u području kulture	Broj Programa	4	Ustanova u kulturi	11	13	15

U nastavku slijedi razrada pokazatelja za pojedinačne projekte, za koje je moguće popuniti ovu tabelu:

Klub mladih Pogona

Pokazatelj rezultata	Definicija pokazatelja	Jedinica mjere	Polazna vrijednost (2022.)	Izvor podataka	Ciljana vrijednost (2023.)	Ciljana vrijednost (2024.)	Ciljana vrijednost (2025.)
Stabilna potpora programima i programskim aktivnostima Ustanova	Potpomom programima osigurat će se stabilnost, razvoj i podrška kako bi se realizacijom raznovrsnih programskih aktivnosti doprinijelo kulturnoj ponudi koja odgovara suvremenim potrebama zajednice	Broj Programa (programskih cjelina)	0	Ustanova u kulturi	1	1	2
Povećanje broja partnerskih i suradničkih programa	Povećanjem broja partnerskih i suradničkih programa doprinosi se razvoju novih projekata u području kulture	Broj Programa (programskih cjelina)	0	Ustanova u kulturi	5	8	10

Pojašnjenje:

Obzirom da se radi o novom programu koji počinje u 2023. godini, u prve dvije godine planira se jedna programska cjelina, a u 2025. godini povećanje. Također se planira povećanje broja članova kluba od 10 u 2023. godini do 30 u 2025. godini. Partnerske organizacije na ovom projektu su organizacije s kojima ćemo realizirati program.

Pogonov inkubator – edukacija tehničke produkcije u kulturi

Pokazatelj rezultata	Definicija pokazatelja	Jedinica mjere	Polazna vrijednost (2022.)	Izvor podataka	Ciljana vrijednost (2023.)	Ciljana vrijednost (2024.)	Ciljana vrijednost (2025.)
Stabilna potpora programima i programskim aktivnostima Ustanova	Potpomom programima osigurat će se stabilnost, razvoj i podrška kako bi se realizacijom raznovrsnih programskih aktivnosti doprinijelo kulturnoj ponudi koja odgovara suvremenim potrebama zajednice	Broj Programa (programskih cjelina)	2	Ustanova u kulturi	2	3	3
Povećanje broja partnerskih i suradničkih programa	Povećanjem broja partnerskih i suradničkih programa doprinosi se razvoju novih projekata u području kulture	Broj Programa (programskih cjelina)	2	Ustanova u kulturi	3	3	4

Pojašnjenje:

U ovom se slučaju programi odnose na programske cjeline, obzirom da se ovaj program sastoji od više segmenata, a povećanje broja partnera odnosi se na organizacije i suradnike koji će sudjelovati u provedbi ovog programa.

Urbano vrtlaranje u dvorištu Jedinstva

Pokazatelj rezultata	Definicija pokazatelja	Jedinica mjere	Polazna vrijednost (2022.)	Izvor podataka	Ciljana vrijednost (2023.)	Ciljana vrijednost (2024.)	Ciljana vrijednost (2025.)
Stabilna potpora programima i programskim aktivnostima Ustanova	Potpomom programima osigurat će se stabilnost, razvoj i podrška kako bi se realizacijom raznovrsnih programskih aktivnosti doprinijelo kulturnoj ponudi koja odgovara suvremenim potrebama zajednice	Broj programa	2	Ustanova u kulturi	3	4	5
Povećanje broja partnerskih i suradničkih programa	Povećanjem broja partnerskih i suradničkih programa doprinosi se razvoju novih projekata u području kulture	Broj programa	2	Ustanova u kulturi	3	4	5

Napomena: Obzirom da je program Prvih 15 godina Pogona obilježnički program, odžava se u 2023. i u 2024. godinu i ima specifične ciljeve za svaku godinu, čiji se rezultati opisi u Planu rada i razvoja Centra i ne mogu prezentirati prema logici ove tabele.

USTANOVA: Pogon – Zagrebački centar za nezavisnu kulturu i mlade

Pokazatelj rezultata	Definicija pokazatelja	Jedinica mjere	Polazna vrijednost (2022.)	Izvor podataka	Ciljana vrijednost (2023.)	Ciljana vrijednost (2024.)	Ciljana vrijednost (2025.)
Stabilna potpora redovnoj djelatnosti Centra	Potporom redovne djelatnosti će se osigurati stabilnost, razvoji i podrška za realizaciju programa nezavisne kulturne scene i organizacije mladih i za mlade te na taj način doprinijeti kulturnoj ponudi koja odgovara suvremenim potrebama zajednice	Broj Programa Broj termina (iskorištenost prostora)	70 programa 550 termina	Ustanova u kulturi	75 programa 580 termina	80 programa 610 termina	85 programa 640 termina
Povećanje broja korisnika prostora	Povećanjem broja korisnika prostora doprinosi se stabilnom djelovanju i razvoju nezavisne kulturne scene i organizacija mladih i za mlade kojima se na taj način osigurava mjesto za produkciju, prezentaciju i afirmaciju svog rada.	Broj Korisnika prostora (organizacije, umjetnici)	50 korisnika	Ustanova u kulturi	60 korisnika	65 korisnika	70 korisnika

Pojašnjenje:

Programi podrazumijevaju javne programe i radno-produkcijske/istraživačke/rezidencijske.

Termin je vrijeme korištenja, a određeno je pravilima korištenja Pogona, a određeno je prema vrsti programa.

Korisnik prostora je organizacija, pojedinac, umjetnik, inicijativa s područja nezavisne kulture i mladih.

Pogonova redovna djelatnost i misija je pružanje kvalitetnog i pouzdanog servisa za produkciju, prezentaciju i afirmaciju nezavisnih suvremenih umjetničkih i kulturnih praksi te za aktivno sudjelovanje mladih u kulturnim i drugim aktivnostima u Zagrebu i to bez naplate.

Također napominjemo kako je velika dvorana Pogona Jedinstvo već više godina popunjena u cijelosti čitavu godinu, osim za vrijeme ljetnog održavanja u trajanju od 4 tjedna. Zbog toga, kao i zbog neadekvatne infrastrukture, nema mogućnosti povećanja broja termina u toj dvorani. Zbog toga se povećanje odnosi na korištenje male dvorane.

USTANOVA: Pogon – Zagrebački centar za nezavisnu kulturu i mlade

Međunarodna kulturna suradnja

Kroz svoje aktivnosti na međunarodnoj kulturnoj sceni Pogon pridonosi suradnji domaćih i inozemnih umjetnika. Kao organizacija koja upravlja prostorom bivše tvornice Jedinstvo, Pogon je pridružena članica Trans Europe Halles mreže. Pogon sudjeluje na različitim međunarodnim raspravama o ulozi kulture u današnjoj Europi.

U razdoblju 2023.-2025. Pogon provodi:

Program Razmjene umjetnika na rezidencijalnim programima s Akademie Schloss Solitude
U razdoblju 2023.-2024. projekte „Snaznije periferije“ i projekt REG.Lab.

U ovoj su tabeli pokazatelji koji se odnose na sve projekte u ovoj programskoj djelatnosti:

Pokazatelj rezultata	Definicija pokazatelja	Jedinica mjere	Polazna vrijednost (2022.)	Izvor podataka	Ciljana vrijednost (2023.)	Ciljana vrijednost (2024.)	Ciljana vrijednost (2025.)
Stabilna potpora programima i programskim aktivnostima Ustanova	Polporom programima osigurat će se stabilnost, razvoji i podrška kako bi se realizacijom raznovrsnih programskih aktivnosti doprinijelo kulturnoj ponudi koja odgovara suvremenim potrebama zajednice	Broj Programa	6	Ustanova u kulturi	3	4	5
Povećanje broja partnerskih i suradničkih programa	Povećanjem broja partnerskih i suradničkih programa doprinosi se razvoju novih projekata u području kulture	Broj programa	6	Ustanova u kulturi	3	4	5

Napomena:

U Polaznu vrijednost 6 ubrojena su i dva projekta u sklopu programa Erasmus+ i regionalni projekt Civic „Public Partnership for Innovative Governance of Public Infrastructure“ koji završavaju u 2022. godini. Obzirom na veličinu i kompleksnost postojećih projekata u tijeku, ne planiraju se nove programske međunarodne suradnje u 2023. godini.

Program umjetničke razmjene s Akademie Schloss Solitude

Pogon će realizirati "Rezidencijalni program u suradnji s Akademie Schloss Solitude", u sklopu koju ugošćuje jednog stranog umjetnika na rezidencijalnom boravku u Zagrebu u trajanju od tri mjeseca te, temeljem javnog natječaja, šalje jednog domaćeg umjetnika na rezidencijalni boravak u Njemačku, u istom trajanju.

Pokazatelj rezultata	Definicija pokazatelja	Jedinica mjere	Polazna vrijednost (2022.)	Izvor podataka	Ciljana vrijednost (2023.)	Ciljana vrijednost (2024.)	Ciljana vrijednost (2025.)
Stabilna potpora programima i programskim aktivnostima Ustanova	Potpomom programima osigurat će se stabilnost, razvoji i podrška kako bi se realizacijom raznovrsnih programskih aktivnosti doprinijelo kulturnoj ponudi koja odgovara suvremenim potrebama zajednice	Broj Programa	3	Ustanova u kulturi	2	3	4
Povećanje broja partnerskih i suradničkih programa	Povećanjem broja partnerskih i suradničkih programa doprinosi se razvoju novih projekata u području kulture	Broj programa	2	Ustanova u kulturi	2	3	4

Pojашnjenje:

Pod pojmom program ovdje se podrazumijeva rezidencijalni boravak umjetnika.

Pod pojmom broja partnerskih/surdničkih programa ovdje se podrazumijeva otvaranje novih suradnji u svrhu realizacije novih rezidencijalnih boravaka.

Rast koji je naveden u tabeli uvjetovan je osiguravanjem infrastrukture za boravak rezidenata u Zagrebu, odnosno osiguravanje stana za boravak.

Stronger Peripheries – Snažnije periferije i projekt REG.lab

Od kraja 2020. Pogon kao partner sudjeluje u četverogodišnjem projektu "Stronger peripheries", sufinanciranog od Europske komisije (program Kreativna Europa), u sklopu kojeg se financira dio plaće jednog zaposlenika, kao i honorari vanjskih suradnika.

Pokazatelji rezultata ovog projekta zacrtani su projektnim ciljevima, odnosno aktivnostima i rezultatima predviđenim u 2023. i u 2024. kada projekt završava i koji su opisani u Planu rada i razvoja centra za 2023. godinu te ih se ne može prikazati prema logici ove tabele.

Ovim putem naglašavamo kako je, osim za 2023. godinu, i za 2024. godinu potrebno sufinanciranje od strane Grada Zagreba, obzirom da se radi o europskom projektu za koji je obvezno lokalno sufinanciranje.

Cilji je trajna uspostava i širenje mreže (na razini projekta) što za sobom povlači i daljnji angažman Pogona na pripremi prijave za novi krug KE (u 2023. i 2024.) i provođenje novog projekta, ako to dinamika raspisivanja bude dozvoljavala, odmah po završetku ovog programa, tj. prosinac 2024.

Pogon je partner na regionalnom projektu REG.lab, a čije su aktivnosti, ciljevi i rezultati detaljno opisani u Planu rada i razvoja za 2023. godinu i ne može ih se prikazati u danoj tabeli.

USTANOVA: Pogon – Zagrebački centar za nezavisnu kulturu i mlade (kazališna djelatnost)

Program Pogonator

Pokazatelj rezultata	Definicija pokazatelja	Jedinica mjere	Polazna vrijednost (2022.)	Izvor podataka	Ciljana vrijednost (2023.)	Ciljana vrijednost (2024.)	Ciljana vrijednost (2025.)
Stabilna potpora programima i programskim aktivnostima Ustanova	Polporom programima osigurat će se stabilnost, razvoj i podrška kako bi se realizacijom raznovrsnih programskih aktivnosti doprinijelo kulturnoj ponudi koja odgovara suvremenim potrebama zajednice	Broj Programa*	5	Ustanova u kulturi	6	6	7
Povećanje broja partnerskih i suradničkih programa	Povećanjem broja partnerskih i suradničkih programa doprinosi se razvoju novih projekata u području kulture	Broj Suradnji**	5	Ustanova u kulturi	6	6	7

Napomena:

Broj programa u ovoj tabeli označava broj novih domaćih produkcija i istraživačkih projekata u polju izvedbenih umjetnosti u sklopu programa Pogonator.

Povećanje navedeno u tabeli odraz je potrebe organizacija i umjetnika na sceni, što vidimo po broju prijava na ovaj program. No, ono će biti moguće jedino povećanjem iznosa sredstava za ovaj program.