

Svi za Pogon – Pogon za sve!



Participativna Pogonova sezona 2020.

ODLUKA

o projektima koje će se podržati za provedbu unutar Participativne Pogonove sezone 2020.

Komisija u sastavu Željko Bašković, Ena Hodžić, Ida Jagar, Matea Munić Mihovilović, Dina Karadžić, Domagoj Šavor, Mirela Travar, detaljno je pročitala i posvetila jednaku pažnju svim pristiglim projektima koji su se prijavili za sudjelovanje u Participativnoj Pogonovoj sezoni 2020.

Rad Komisije se vodio u skladu s **Pravilnikom o djelovanju Komisije za odabir projekata koji će se provoditi u sklopu Participativne Pogonove sezone 2020.**

Ukupan broj pristiglih projekata je bio 23. Svi su pristigli programi zadovoljili osnovne kriterije kako bi ušli u proces razmatranja od strane Komisije za žiriranje.

Proces donošenja odluke se sastojao od nekoliko koraka:

1. Svaki član/ica Komisije je pojedinačno pregledavao/la i analizirao/la pristigle projekte
2. Komisija se u punom sastavu sastala te zajednički odlučila o projektima koji ulaze u uži krug za razmatranje
3. Komisija je nositeljima programa koji su ušli u uži izbor uputila zahtjeve za dodatna pojašnjenja prije donošenja konačne Odluke
4. Nakon pristiglih pojašnjenja, Komisija se u punom sastavu sastala te se usuglasila oko 6 predloženih projekata.
5. Sukladno Općim uvjetima Poziva, moguće je podržati maksimalno 5 projekata, međutim, zbog kvalitete programa koji su ušli u uži krug, a za koje je Komisija ocijenila da su visoko kvalitetni te da će značajno doprinijeti kvaliteti i vidljivosti druge Participativne Pogonove sezone, te zbog činjenice da je svaki od programa prijavio proračune koji su

Svi za Pogon – Pogon za sve!



niži/znatno niži od maksimalno dozvoljenih 10.000,00 kuna, Komisija je odlučila podržati 6 programa.

Stoga će se u Participativnoj Pogonovoj sezoni 2020. realizirati sljedeći programi:

- a. Nikola Kos: **Synth Jam**
- b. Udruga za razvoj cirkuskih i izvedbenih umjetnosti Tricycle Trauma: **Jeka mračnog cirkusa**
- c. Kristina Grubiša: **Meet Me at the Fashion Show**
- d. Antonio Pošćić i Gordan Kreković: **Anastatica**
- e. Umjetnička organizacija – Otvoreni likovni pogon- Zagreb: **Berlin obećani grad- izvještaj iz call centra**
- f. Tonus Tactus: **Prostor-vrijeme-zvuk**

U Zagrebu, 3. prosinca 2019.



Projekt je sufinancirala Europska unija iz Europskog socijalnog fonda. Sadržaj dokumenta isključiva je odgovornost Saveza udruga Operacija grad.